

Plateforme pour les étudiants d'outre-mer

Jean-Lambert-wild, directeur de l'Académie et du Théâtre de l'Union, à Limoges, revient d'une tournée outre-mer pour la sélection de la première classe préparatoire aux écoles supérieures de théâtre. Dix élèves venus d'outre-mer feront leur entrée en septembre, à Limoges. Ce projet est porté avec le Centre dramatique de l'Océan Indien, dirigé par Luc Rosello. Il est soutenu par les ministères de la Culture et de l'Outre-mer, la Région Nouvelle-Aquitaine et la fondation Culture et diversité. Les étudiants seront accueillis tous frais payés et, s'ils accèdent ensuite à une école, ils bénéficieront d'une bourse. *«C'est un dispositif qui défend l'égalité des chances et qui contribue à inscrire le multiculturalisme dans l'enseignement»*, présente Jean Lambert-wild.