

FICHE D'INSCRIPTION

CONCOURS D'ENTRÉE 2022

CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE DÉDIÉE AUX OUTRE-MER - Groupe 2 (2022-2023)
L'Académie de l'Union – École Supérieure Professionnelle de Théâtre en Limousin

MAYOTTE

Jeudi 12 et vendredi 13 mai 2022

Le concours aura lieu au Centre Universitaire de Formation et de Recherche de Mayotte
Route Nationale 3 - Iloni - 97660 Dombéni

La clôture des inscriptions au concours est fixée au **lundi 2 mai 2022**.

Dossier à remplir en lettres majuscules

IDENTITÉ

Civilité : Madame Monsieur

Prénom(s) : Nom :

Date de naissance (jj/mm/aa) : Âge au 01/09/2022 :

Lieu de naissance :

Nationalité :

COORDONNÉES

Adresse (n° et voie, ou lieu-dit) :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

E-mail :

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Permis B : Oui Non

Quelle(s) langue(s) pratiquez-vous ? Précisez votre niveau.

.....
.....

SITUATION ACTUELLE

Étudiant/Étudiante Actif/Active Autre :

- N° INE (Identification Nationale des Étudiants) :

- Êtes-vous titulaire du baccalauréat ou d'un équivalent ? Oui Non

Si oui : précisez l'année d'obtention et la filière :

.....

Si non : En cours d'obtention Autre :

- Poursuivez-vous actuellement des études supérieures ? Oui Non

Intitulé de la formation :

Nom de l'établissement – Ville :

.....

Dernière année d'inscription : Niveau validé :

- Exercez-vous actuellement une activité salariée ou bénévole ? Si oui, laquelle ?

.....

.....

.....

BOURSE D'ÉTUDES

Êtes-vous boursier/boursière : Oui Non – Si oui, indiquez l'échelon :

Profession de la mère :

Profession du père :

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à l'instruction de la candidature. Ces informations étant confidentielles, L'Académie de l'Union s'engage à les protéger.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements liés à votre inscription. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à :

L'Académie de l'Union, École Supérieure Professionnelle de Théâtre en Limousin

Le Mazeau

87480 Saint-Priest-Taurion

FORMATION ARTISTIQUE

- Avez-vous suivi une ou des formation(s) théâtrale(s) initiale(s) ?

Si oui, laquelle ou lesquelles ? Répondez de préférence dans l'ordre chronologique.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Avez-vous déjà participé à un spectacle ? Si oui, précisez la nature du spectacle (amateur, professionnel) et de votre participation (jeu, mise en scène, etc.).

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Avez-vous joué à la télévision, au cinéma ou dans une web-série ?

Si oui, précisez l'année de réalisation, le titre, le nom du réalisateur/de la réalisatrice.

.....
.....
.....
.....
.....

- Pratiquez-vous un ou des instrument(s) de musique ?

Si oui, lequel ou lesquels ? Depuis combien de temps ? Quel est votre niveau ?

.....
.....
.....

- Pratiquez-vous le chant ? Si oui, depuis combien de temps ?

.....
.....
.....

- Pratiquez-vous la danse ? Si oui, indiquez le style et, s'il y a lieu, votre niveau.

.....
.....
.....

- Pratiquez-vous un ou des sport(s) ? Si oui, lequel ou lesquels ?

.....
.....

- Quels sont les spectacles que vous avez vus et qui vous ont marqués ?
Indiquez le titre, la date et le lieu, le nom de l'équipe de création.

.....
.....
.....
.....

- Par quel moyen avez-vous entendu parler de ce concours ?

.....
.....

- Y a-t-il un élément qui vous tiendrait à cœur et que vous souhaiteriez signaler ?

.....
.....

- En quelques mots : que représente, pour vous, Mayotte ?

.....
.....
.....
.....
.....

CHOIX DE VOS SCÈNES

Le jury note ses impressions concernant la présentation de la scène dialoguée (3 minutes) et du parcours libre (3 minutes) d'après les critères d'évaluation suivants : l'imagination et l'inventivité, la compréhension du texte et des enjeux de la scène, la capacité de concentration, l'écoute du/de la partenaire et les acquis fondamentaux, à savoir la liberté corporelle et vocale.

Ces deux épreuves sont suivies d'un entretien individuel (10 minutes).

SCÈNE DIALOGUÉE

Vous devez être accompagné(e) de votre réplique.

Prénom(s) et nom :

Candidat/Candidate : Oui Non

Titre de l'œuvre :

Auteur/Auteure :

Acte et scène :

Rôle interprété :

PARCOURS LIBRE

Le parcours libre doit être présenté seul/seule (présence de musicien/musicienne autorisée). C'est un travail plus personnel révélant des facettes de votre personnalité ou de votre talent non dévoilés lors du passage de la scène dialoguée : forme et contenu libres (fable, poème, chant, danse, musique, improvisation, marionnettes, etc.).

Précisez si vous avez besoin de diffuser de la musique : Oui Non

Si oui, précisez le(s) support(s) nécessaire(s) :

Titre :

POUR CONSTITUER VOTRE DOSSIER

Cette fiche d'inscription doit être dûment remplie. Pièces justificatives à joindre :

- Photo d'identité récente
- Curriculum vitae axé sur votre pratique théâtrale
- Lettre de motivation manuscrite ou dactylographiée
- Scan d'une pièce d'identité (ou équivalent)
- Attestation de formation ou de pratique théâtrale initiale (s'il y a lieu)
- Scan du diplôme du baccalauréat, ou relevé de notes, ou équivalence (s'il y a lieu)
- Scan du dernier diplôme, ou relevés de notes de l'enseignement supérieur (s'il y a lieu)

Frais d'inscription au concours d'entrée :

- Gratuit si vous êtes titulaire d'une bourse (joindre un justificatif)
- 5 euros en espèces (à remettre le jour du concours contre reçu)

Veillez à être rigoureuse/rigoureux dans la constitution de ce dossier : faire attention à la présentation et à l'orthographe, répondre à toutes les questions. Si vous rencontrez des difficultés particulières, contactez Héloïse Belloir.

Dossier complet à envoyer par :

- **E-mail :**
heloise.belloir@academietheatrelimoges.com/pole_culture@univ.mayotte.fr
Avec l'objet suivant : Mayotte - Prénom NOM - CPI 2022

ou

- **Voie postale :**
Centre Universitaire de Formation et de Recherche de Mayotte
Pôle Culture
Route nationale 3 - Iloni
97660 Dembéné

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

- > À Mayotte : pole_culture@univ.mayotte.fr
- > En métropole : Héloïse Belloir - Tél : + 33 6 88 17 42 03 - heloise.belloir@academietheatrelimoges.com

CONDITIONS D'ADMISSION

La classe préparatoire intégrée est ouverte aux candidat(e)s originaires des territoires des Outre-mer.

Les candidat(e)s au concours doivent remplir les conditions suivantes :

- Être titulaire du baccalauréat ou être en instance de son obtention
- Avoir moins de 24 ans à l'entrée en formation (septembre 2022)
- Aucune condition de nationalité n'est imposée. Les candidat(e)s doivent toutefois avoir une bonne maîtrise de la langue française pour bénéficier pleinement de l'enseignement prodigué dans la classe préparatoire intégrée



Avec le soutien de la Direction des Affaires Culturelles de Mayotte

